

МУЗЕЙ РОССИЙСКОГО СОЮЗА ВЕТЕРАНОВ АНГОЛЫ

(история создания, размещение, основные тематические стенды, экспонаты, дарители)



Посещение музея министром обороны Анголы Жоау Мануэлом Гонсалвешем Лоуренсу, 2015 г.

Работа по созданию Музея Союза ветеранов Анголы началась практически с момента основания самого Союза в 2004 году и не прекращается и сегодня. На этом пути наши энтузиасты-историки встретились с немалыми трудностями, такими как например, отсутствие помещений для хранения и экспонирования, сложности с распространением информации о сборе экспонатов, недостаток профессиональных помощников и материальной поддержки. Но мы преодолели эти трудности, пройдя при создании музея несколько этапов, связанных со сбором экспонатов, их накопле-

нием, хранением и описью, подготовкой к экспонированию. Решающими факторами, оказавшими влияние на создание музея, стали организация и проведение двух публичных выставок в Москве, которые состоялись в Государственном центральном музее современной истории России на улице Тверская в 2006 и 2009 годах. Экспонаты этих выставок, несмотря на отсутствие помещений для складирования и средств на их аренду, были заботливо сохранены. Они и стали основой для создания будущего музея, который действует на общественных началах.



Посещение музея командующим Луандским военным округом генералом Симау Карлитушем «Уала»

Одной из главных уставных задач Российской общественной организации участников оказания интернациональной помощи Республике Ангола – Союза ветеранов Анголы, созданной в 2004 году в Москве стало сохранение материальной памяти об интернациональной миссии десятков тысяч советских и российских людей, побывавших и работавших в Анголе в 70–90-е годы XX столетия. Для этого группой энтузиастов был организован сбор материальных свидетельств этой миссии: документов, печатных изданий и манускриптов, образцов формы одежды и экипировки, знаков, наград, памятных предметов, фото- аудио- и киноматериалов, и других исторических реликвий, а также воспоминаний ветеранов

Анголы. Однако помещение для хранения экспонатов в то время отсутствовало, поэтому ветераны Анголы держали их где придется: и дома, у друзей, даже на работе, а кто-то приспособил для этого дачные чердаки. Энтузиасты нашего Союза в то время и не представляли, что в будущем у них появится свое собственное помещение, на базе которого будет создан музей – но до этого было еще далеко.

К 2006 году количество собранных ангольских раритетов достигло уровня, который позволил организовать их публичную экспозицию на профессиональной музейной площадке. В мае 2006 года Союз ветеранов Анголы организовал и провел в Государственном центральном музее современной исто-

рии России на улице Тверская уникальную выставку под названием «И кровью российской Анголы земля не адела?». На выставке, которая продлилась две недели, удалось впервые в истории СССР и России представить на обозрение общественности уникальные боевые карты и донесения, записки, дневники и приказы советских военных советников, образцы военной формы, экипировки и оружия (макеты), награды и личные вещи, фото участников локального конфликта в Анголе. Эта была трудная задача, и экспозицию удалось организовать практически только усилиями энтузиастов Союза и на средства, собранные самими ветеранами. Но, несмотря на отсутствие какой-либо поддержки со стороны государственных органов и недоступность государственных архивов, экспозиция получилась обширной, насыщенной и пользовалась большой популярностью: ее в течение двух недель посетили несколько сотен человек, не только ветеранов Анголы и локальных войн в других странах, но и студентов московских вузов и учащихся школ. Выставка получила высокую оценку со стороны ветеранских организаций Москвы, а также со стороны посольства Республики Ангола. Экспозицию посетила, находившаяся в тот момент в Москве ангольская военная делегация во главе с начальником Генерального штаба Вооруженных сил Анголы генералом армии А.Ф. Нелумба «Санжаром», члены которой с большим интересом ознакомились с экспозицией.





Открытие в Центральном музее ВС России стенда, посвященного участию советских и российских граждан в локальных войнах в Анголе, Мозамбике и Эфиопии. 2008 г.

Работа по сбору музейных раритетов продолжилась, и в мае 2008 года Союз ветеранов Анголы принял участие в создании в Центральном музее Вооруженных сил России стенда, посвященного выполнению советскими и российскими гражданами своего интернационального и служебного долга в Анголе, Мозамбике и Эфиопии в 70–90 гг. XX в. Для постоянной экспозиции, расположенной в зале № 21 «Вооруженные Силы СССР в локальных войнах и конфликтах в период 1946–1991 гг.» Союз ветеранов Анголы передал свои лучшие экспонаты, в том числе тропическую генеральскую форму (песочного цвета), которую носил в Анголе в 1982–1985 гг. главный военный советник генерал-полковник К. Курочкин, его орденские планки и статуэтку – подарок К. Курочкину от Министра

обороны Анголы, а также уникальные фото, образцы документов, наград, ангольские памятные медали, грамоты, врученные советским советникам за образцовое выполнение своего интернационального долга и другие экспонаты.

Председатель Союза ветеранов Анголы В. Сагачко, в частности, передал в Центральный музей Вооруженных сил для экспонирования на стенде свой номерной знак Союза с удостоверением, которым он был награжден при вступлении в Союз, а военный специалист О. Красильников обогатил экспозицию своим форменным ангольским беретом с эмблемой ФАПЛА. Военный переводчик С. Коломнин передал музею подаренный ему в 1982 году в Анголе начальником штаба ВВС ПВО Анголы Алберто Нето артиллерийский бинокль с логотипом ФАПЛА, а ветеран Анголы А. Токарев отдал в дар

музею свою военную форму португальского образца, которую носили первые бойцы ФАПЛА и помогавшие им советские военные специалисты в Анголе конце 70-х годов XX в. Эти экспонаты ветеранов Анголы можно увидеть и сегодня в Центральном музее Вооруженных сил России, который находится по адресу: г. Москва, ул. Советской Армии, д. 2, стр.1 (зал № 21, второй этаж).

Деятельность по сбору экспонатов для музея продолжилась. Через несколько лет в архиве Союза ветеранов Анголы накопилось более тысячи редких и никогда ранее не публиковавшихся фотоснимков, сделанных в Анголе в период с 1975–1992 гг. членами Союза – военными специалистами и советниками. Причем большинство этих фото были сняты практически нелегально: советским военным и гражданским лицам, особенно в первые годы работы в Анголе категорически «не рекомендовалось оставлять какие-либо фотографические следы своей работы за рубежом». С начала 80-х годов XX в. эти ограничения ослабли, но большинство фото все равно носили чисто любительский характер и были сделаны в черно-белом варианте. Вместе с тем они представляли огромный интерес, с точки зрения не только как документа эпохи, но свидетельства работы наших военных и гражданских специалистов в Анголе в 79–90-е годы XX в., о которой широкой общественности ничего не было известно.

Возникла идея отобрать из этих снимков наиболее ценные и экспонировать в ходе публичной фотовыставки. Такая фотоз экспозиция



Вручение нового экспоната в дар музею

была организована усилиями Союза ветеранов Анголы в **июне 2009 года** в Москве в Государственном центральном музее современной истории России. Фотовыставка с названием «**Нас там быть не могло?**» стала своеобразной сенсацией – не только культурно-исторической, но и информационной. Ее посетили тысячи москвичей: ветеранов

блокада об участии в войне в Анголе в 1975–1992 гг. наших соотечественников. В адрес Союза пошли письма, обращения, предложения о сотрудничестве от ветеранов-ангольцев, проживающих не только в столичном регионе, но и других регионах и республиках Российской Федерации. Выставку посетили также сотрудники военного атташата

К 2010 году Союз ветеранов Анголы накопил значительный объем материальных свидетельств нашей миссии в Анголе: различного рода документов, печатных изданий и манускриптов, образцов формы одежды и экипировки, знаков, наград, памятных предметов, фото- аудио- и киноматериалов, а также воспоминаний ветеранов,

Смоленская площадь, дом 13/21, офис 161.

К настоящему времени в музее Союза ветеранов Анголы, который действует на общественных началах, развернута постоянно действующая и пополняемая экспозиция, рассказывающая об ангольской войне 70–90-х годов XX в., выполнении советскими и российскими



Министр обороны Анголы Жоау Мануэл Гонсалвеш Лоуренсу выступает после посещения музея и резиденции Союза ветеранов Анголы, 2015 г.



Посещение музея ангольской военной делегаций во главе с генералом Адриану Макевела Макензи, 2015 г.

локальных войн, военнослужащих, школьников, студентов и других жителей столицы. Они наглядно увидели, как и в каких условиях советские люди выполняли свой служебный и интернациональный долг в Анголе в 70–90 гг. XX в. На открытии выставки работали съемочные группы нескольких федеральных телеканалов, корреспонденты ряда столичных печатных СМИ, поэтому после выставки была прорвана своеобразная информационная

при Посольстве Анголы в Москве, ангольские слушатели военных академий и училищ, обучающиеся в столице. 12 июня 2009 года выставку посетил вице-премьер Правительства России И.И. Сечин и директор Службы по военно-техническому сотрудничеству России А.В. Фомин. После окончания работы выставки, которая продлилась две недели, ее экспозиция была бережно разобрана и полностью сохранена усилиями энтузиастов Союза.

собранных энтузиастами Союза. Поэтому Совет Союза ветеранов Анголы принял решение о создании музея Союза ветеранов Анголы, который действует на некоммерческой основе. Знаковым событием к тому времени явилось распоряжение Правительства РФ. Союзу ветеранов Анголы было выделено помещение для работы в Москве. Музей решили разместить в резиденции Союза ветеранов Анголы в Москве по адресу:

военнослужащими, гражданскими специалистами своего интернационального долга в 1975–1992 гг. в Анголе и их взаимодействии с ангольскими и кубинскими военнослужащими. В музее хранятся доподлинно уникальные вещи, связанные с новейшей историей Анголы, свидетельства недавних войн ангольского народа за независимость, против агрессии ЮАР в защиту суверенитета и территориальной целостности государства.

ЭКСПОНАТЫ МУЗЕЯ, ПЕРЕДАННЫЕ ЗАРУБЕЖНЫМИ ДАРИТЕЛЯМИ



Ангольские военные в музее. Справа – командующий ВВС Анголы генерал Франсишку Лопеш Гонсалвеш Афонсу «Анга»

Основу экспозиции составляют экспонаты, собранные энтузиастами, как членами Союза, так и ветеранами Анголы из России и из других стран. Это не только памятные вещи и фотографии, которые послужили основой для проведения двух публичных выставок в Москве в 2006 и 2009 годах в Государственном центральном музее современной истории России, но и подарки зарубежных делегаций и отдельных лиц, посещавших музей и резиденцию Союза, редкие вещи из личных архивов ангольских и кубинских офицеров и генералов.

Среди раритетов и подарков, переданных нам офицерами и генералами ангольской армии, выделяется уникальной работы деревянная

скульптура ангольской женщины, выполненная из черного дерева, принесенная в дар министром обороны Анголы генералом Жоау Мануэлом Гонсалвешем Лоуренсу при посещении резиденции Союза ветеранов Анголы и музея в 2015 году. Эта фигурка дополнила скульптуру «Киока» (Пенсадор), подаренную нам тем же генералом Жоау Мануэлом Гонсалвешем Лоуренсу при посещении Луанды с официальным визитом делегацией Союза ветеранов Анголы в 2014 году. Необходимо отметить, что в музее хранятся редкие фотографии генерала Ж. Лоуренсу в бытность его учебы в академии им. Ленина в Москве в начале 80-х годов XX в. Они выставлены на стенде в музее, а их

копии переданы министру обороны Анголы в ходе визита делегации Союза ветеранов Анголы в Луанду в сентябре 2015 года.

Главнокомандующий ВВС Анголы генерал Франсишку Лопеш Гонсалвеш Афонсу «Анга» (Francisco Lopes Gonçalves Afonso «Hanga») в 2015 году передал в музей свои погоны генерал-полковника, которые ему были вручены при присвоении этого звания. Генерал «Анга» – легендарная личность в ангольских вооруженных силах. Он в начале 80-х годов XX в. после обучения в летном училище в СССР в лейтенантском звании командовал первой ангольской боевой эскадрильей, освоил несколько типов самолетов (в том числе МиГ-17, МиГ-19, МиГ-21, Су-22М) и более 20 лет возглавляет ВВС Анголы. В 2002 году он лично принимал участие в поддержке с воздуха ангольских войск, задействованных в операции «Киссонде», в результате которой в феврале 2002 года был уничтожен непримиримый лидер ангольской оппозиции Ж. Савимби.

Другой знаменитый ангольский генерал Симау Карлитуш «Уала» (Simão Carlitos «Wala»), известный тем, что командовал 20-й бригадой ангольской армии, которая внесла решающий вклад в операцию «Киссонде» и ликвидацию лидера УНИТА Ж. Савимби, передал в музей несколько уникальных фото, на которых запечатлены бойцы его бригады буквально через несколько часов после уничтожения непримиримого оппозиционера. Начальник Управления специальных сил Генштаба ВС РА генерал



Даритель экспонатов в музей генерал Жоао да Круз Фонсека





Посещение музея Чрезвычайным и Полномочным послом Анголы в России Жоакимом Аугушту де Лемушем

Командующий ВВС Анголы генерал Франшишу Афонсу «Анга» передает представителю Союза в Анголе новые экспонаты для нашего музея 2016 г.

Жоао да Круз Фонсека вручил руководителям Союза несколько раритетных знаков ангольского спецназа времен гражданской войны и современные знаки отличия бойцов специальных сил ВС РА.

Среди раритетов и подарков, переданных нам офицерами и генералами кубинской армии, служившими в Анголе в 1975–1989 гг. находятся: парадная форма кубинского военнослужащего, форменная фуражка офицера, знаки различия, копии оперативных документов

командования кубинского контингента в Анголе и другие экспонаты.

В музее представлены раритеты, переданные нам не только офицерами и генералами ангольской армии и кубинскими интернационалистами, воевавшими в Анголе, но и бывшими нашими противниками – военнослужащими армии ЮАР. Так, например, южноафриканский **военнослужащий Герт Хьюго**, удостоенный многих наград ЮАР периода до 1992 г., передал свою коллекцию наградных меда-

лей в музей ветеранов Анголы. Среди них находится «Южноафриканская медаль», которая имеет интересную историю, поскольку символически отлита из брони танка Т-34, захваченного войсками ЮАР в 1981 году на территории Анголы в ходе операции «Протеа». Для южноафриканских военных Т-34 – это символ. Причем символ, всемирно известный. Он олицетворял советскую военную мощь, победу во Второй мировой войне, советское продвижение в Африке.

Поэтому южноафриканцы и избрали «тридцатьчетверку». С инициативой вылить из поверженного танка ФАПЛА награду для отличия своих военнослужащих выступил тогдашний командующий армией ЮАР генерал Д. Гелденюс. Он не был пионером в таком деле и хорошо знал историю. Во время неудачной для русской армии Крымской (Восточной) войны 1853–1856 годов, англичане для отливки наград для своих солдат и офицеров использовали бронзу пушек, захваченных



в Крыму. Естественно, не танковая сталь Т-34 пошла на награду. Чисто символически с боевой машины были сняты некоторые мелкие детали и в расплавленном виде добавлены в серебряно-никелевый сплав, из которого и чеканилась южноафриканская награда. Эта медаль считалась исключительно престижной и почетной у южноафриканских военных до прихода к власти АНК.

Достаточно сказать, что располагается она, будь то военная форма или гражданский костюм вслед за престижной медалью «За родину» (последняя также имеется в коллекции музея).

В музее также хранятся вещи, переданные нам при посещении резиденции Союза в 2014 году делегацией южноафриканских ветеранов Сил самообороны

Южной Африки (SADF) и Территориальных сил Юго-западной Африки (SWATF) во главе с **генерал-майором в отставке Роландом де Врие**. Это – южноафриканские награды, регалии, знаки и значки спецназа ЮОА (батальона «Баффало» и полков «RECCES»), печатные издания, а также памятная табличка 61-го моторизованного батальона (батальонной группы)

и 31-го батальона Сил самообороны ЮОА («Бушмены»), которые активно участвовали в войне в Анголе. В коллекции находятся подлинные элементы формы одежды и экипировки южноафриканских солдат и офицеров в Анголе: стальной и кевларовый шлемы, походный котелок с нацарапанным именем владельца, форменные ремни, пряжки, нашивки и шевроны.



Генералы и офицеры ангольских вооруженных сил в музее Российского Союза ветеранов Анголы



Генералы и офицеры ангольских вооруженных сил в музее Российского Союза ветеранов Анголы

ЭКСПОНАТЫ МУЗЕЯ, ПЕРЕДАННЫЕ РОССИЙСКИМИ ВЕТЕРАНАМИ



Вице-премьер Правительства России И.И. Сечин осматривает выставку Союза ветеранов Анголы «Нас там быть не могло?». 2009 г.

Среди раритетов, выставленных в музее, выделяется большая коллекция фотографий периода 1975–1992 гг., а также боевые карты, печатные издания, пропагандистские листовки (как ФАПЛА и МПЛА, так и их оппонентов: УНИТА и ФНЛА), личные документы участников войны в Анголе, их награды, почетные грамоты командования ФАПЛА и кубинских войск, которыми награждались советские советники; образцы формы одежды советских военных специалистов, офицеров и солдат ФАПЛА, УНИТА, ЮАР, формирований АНК и СВАПО, а также знаки различия военнослужащих, участвовавших в региональном военном конфликте в Анголе в конце XX века. Большинство этих экспонатов передано

в музей российскими участниками интернациональной миссии в Анголе.

Отдельными блоками в экспозиции выставлены раритеты, переданные в музей российскими ветеранами Анголы **Александром Поливиним, Вадимом Сагачко, Константином Курочкиным, Леонидом Красовым, Михаилом Королем, Борисом Мурашовым, Сергеем Антоновым, Дмитрием Бабушкиным** и некоторыми другими. Так, например, **Александр Поливин**, автор и оператор документального фильма «Нас там быть не могло», снятого в Анголе в 1989–1990 гг., и одноименной песни, ставшей впоследствии гимном Союза ветеранов Анголы, дважды выполнял интернациональный долг

в Анголе. За мужество и самоотверженность, проявленные при выполнении служебного долга, он был награжден орденом СССР «Знак Почета», медалью СССР «За боевые заслуги» и кубинской медалью «За отличие в воинской службе». А. Поливин передал все эти награды на хранение в музей.

В музее хранятся и грамота Верховного Совета СССР «Воину-интернационалисту» за подписью первого и последнего президента СССР М. Горбачева и знак «Воин-интернационалист», которыми **военный советник в Анголе Вадим Сагачко**, а ныне президент Союза ветеранов Анголы, был награжден после возвращения из командировки в эту страну. Бывший **главный военный советник в Анголе генерал-полковник Константин Курочкин**, который занимал эту должность в 1982–1985 гг., подарил музею свое удостоверение «Инструктор-парашютист» и кубинскую медаль «Воин-интернационалист» с документами на право ношения, которой он был награжден в Анголе командованием Кубинской военной миссии. Другие его раритеты, подаренные музею (тропи-

ческая генеральская форма, которую носил в Анголе в 1982–1985 гг. орденские планки и статуэтку – подарок от Министра обороны Анголы), ныне хранятся в Центральном музее Вооруженных сил России.

Военный переводчик Михаил Король, выполнявший интернациональную миссию в Анголе в 1984–1986 гг. пополнил коллекцию музея редкими трофейными экспонатами из собственного собрания: подлинными погонями унитовского офицера и листовками УНИТА, захваченными в боевых условиях. **Кавалер советской медали «За отвагу»**, полученной за подвиг в Анголе, **Леонид Красов** обогатил собрание музея раритетными вещами из своего архива: знаками ангольского спецназа и погонями капитана ФАПЛА, подлинным приписным свидетельством призывника ФАПЛА, а также передал на хранение корпоративную рубашку члена ангольской молодежной организации периода 80-х годов XX в. – Жота МПЛА.

Ветеран Анголы Борис Мурашов, работавший в Анголе специалистом при ВВС в 1980–1982 гг. подарил музею уникальное собрание ангольских почтовых марок, которые



он тщательно собирал много лет. В него входят филателистические редкости колониальных времен и периода после 1975 года, когда Ангола стала независимым, суверенным государством: марки с изображениями португальских мореплавателей и первооткрывателей, этнических представителей народов Анголы и первого президента неза-

с пометкой «Сов. секретно» изданная топографической службой ГШ ВС СССР, флаги и знамена тех лет, элементы формы одежды, награды.

В коллекции музея имеется редкая медаль, принадлежащая **ветерану Анголы Андрею Токареву** «2-я годовщина ФАПЛА», несколько медалей с профилем первого президента Анголы Агоштинью Нето, которые

дена Роберто из коллекции **Сергея Коломнина**. Последняя предназначалась для награждения бойцов ФНЛА после захвата Луанды в 1975 году. Однако в битве при Кифангондо в ноябре 1975 года войска ФНЛА были разгромлены объединенной группировкой ФАПЛА и кубинских интернационалистов и медаль, естественно, осталась невостребованной.

пе советских специалистов «Мосты» при Национальном мостостроительном предприятии Анголы (ENP) **Сергеем Кононовым**, пропагандистские листовки, выпущенные группировкой УНИТА в середине 80-х годов XX в. из личного архива ветерана Анголы **Сергея Некрасова**.

Отдельную нишу занимают бытовые предметы, которые напоминают



висимой Анголы доктора и поэта Агоштинью Нето. **Другой ветеран Анголы Игорь Васильев**, постоянно проживающий в Англии, уже на протяжении нескольких лет покупает на различных интернет-аукционах раритеты, связанные с Анголой, и передает их безвозмездно в наш музей. Среди них уникальная виниловая пластинка 80-х годов XX в. с записью ангольских революционных и фольклорных песен, карта Луанды

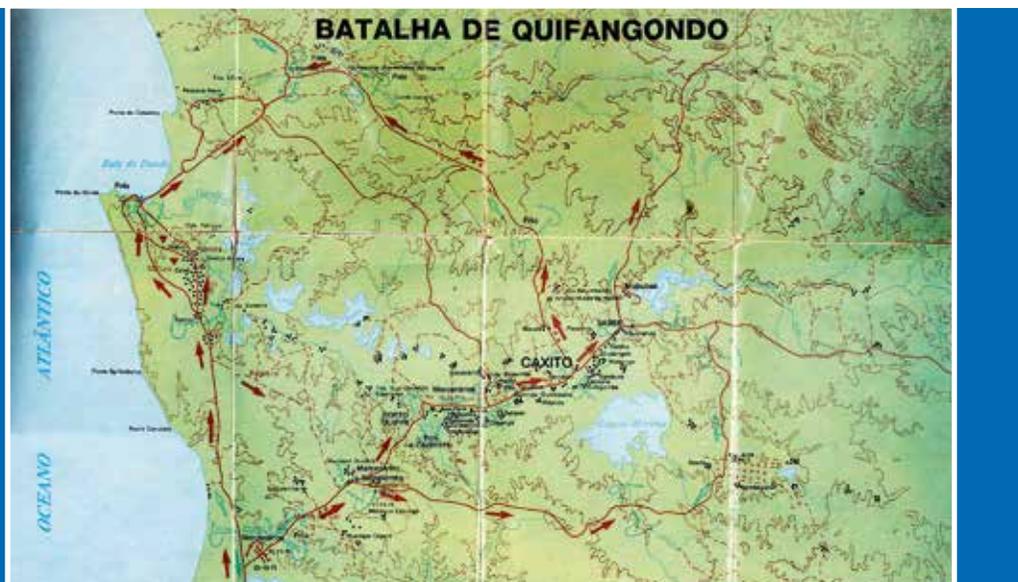
задумывались в Анголе как награжденные, но так и не ставшие ими. Имеются в коллекции: ангольская медаль участнику Первого съезда МПЛА, выпущенная в 1977 году, наградная медаль ЮАР, выпущенная в 1994 году в честь объединения различных воинских формирований (МК, APLA, AZANLA, SADF) в единые вооруженные силы страны – SANDF, а также уникальная медаль серебристого сплава с профилем лидера ФНЛА Хол-

В музее Союза ветеранов Анголы также хранятся: уникальная рабочая штурманская карта-схема полета советского самолета-разведчика Ту-95РЦ по маршруту Сан-Антонио (Куба) – Луанда из архива **летчика 392-го ОДПАП Евгения Калинина**, фото разрушенных в результате диверсий ЮАР ангольских мостов и схема их восстановления, переданные **инженером-мостостроителем**, работавшим в 1984–1986 гг. в груп-

нам об ангольском периоде нашей жизни: двухкассетный магнитофон Шарп-777 (подарок **Владимира Овсянникова**), фотоаппараты той поры, часы, 200-граммовая фирменная банка со знаменитым ангольским растворимым кофе «GINGA», который выпускался в 70–80 гг. XX в. в Луанде (подарок **Олега Драчева**), наклейки от ангольского пива CUCA (от **Максима Гладкова**) и другие экспонаты.

ТЕМАТИЧЕСКИЕ СТЕНДЫ

ПО ИСТОРИИ АНГОЛЫ



Уникальная карта боев под Кифангондо и на севере страны в 1975 г., из издания «XI Aniversário da Independência. Batalha de Quifangondo». 1986.

В музее Союза ветеранов Анголы отдельное внимание уделено такому знаменательному событию как **Битва при Кифангондо (1975 г.)**. Это сражение сыграло в современной истории Анголы видную роль. В результате драматичных событий октября-ноября 1975 года в пригороде Луанды, Кифангондо, решилась судьба независимой Анголы. Благодаря победе, одержанной в битве над группировкой оппонентов ФНЛА Холдена Роберто и заирских интервентов «вооруженной рукой» МПЛА – ФАПЛА и кубинскими интернационалистами, движению МПЛА удалось сохранить контроль над столицей страны. И председатель МПЛА Аго-

штинью Нето в ночь на 11 ноября 1975 года в полном соответствии с достигнутыми с португальской администрацией договоренностями, объявил о независимости Анголы. Решающую роль в разгроме вооруженной оппозиции и интервентов сыграло советское оружие, в частности, доставленные советскими и кубинскими интернационалистами в Луанду самые современные по тому времени установки залпового огня БМ-21 «Град». Эта победа позволила МПЛА укрепиться у власти, а дальнейшая помощь Кубы и военные поставки из СССР помогли справиться с внешней агрессией ЮАР, сохранить суверенитет и независимость.



Баннеры выставок, проведенных Союзом в Центральном музее современной истории России в 2006 и 2009 гг.

В этом разделе представлены уникальные фото, карты и схемы, относящиеся к **Битве при Кифангондо**. Одна из выставленных карт – подлинник из раритетного издания ангольского Института геодезии и картографии Анголы от 1986 г. «XI Aniversario da Independencia. Batalha de Quifangondo», а другая – схема битвы, составленная очевидцем, бразильским участником сражения на стороне ФНЛА **Педро Марангони**. В этом разделе представлены также печатные издания о битве: Сергея Коломнина «Русский след под Кифангондо. Неизвестные страницы истории Черной Африки» (на русском и португальском языках), ангольское издание «Битва



при Кифангондо. Факты и документы», выпущенное в Луанде в 2011 г. (Miguel Júnior. A batalha de Kifangondo. 1975. Factos e documentos. Mayamba Editora, Luanda, 2011), а также уникальный плакат «Триумфальное вступление» в Луанду Х. Роберто и Ж. Савимби», выпущенный Департаментом пропаганды МПЛА после поражения войск ФНЛА под Кифангондо. Отдельный стенд посвящен и другому знаменитому событию ангольской истории **Битве за Куито-Куанавале (1987–1988 гг.)**. Этот небольшой поселок на юге страны, в трехстах километрах от границы с Намибией получил название «Африканский Сталинград». В августе 1987 года в результате подго-



Флаг Республики Куба, пробитый осколками при обстреле позиций кубинских войск южноафриканской артиллерией под Куито-Куанавале. Подарок кубинских интернационалистов советским военным советникам и специалистам в знак дружбы и боевого братства при выводе кубинских войск из района Куито-Куанавале, 1989 г.



Представители Посольства Анголы в Москве осматривают экспозицию выставки Союза ветеранов Анголы в ЦМСИ России

товленной с помощью советских военных советников крупномасштабной военной операции ФАПЛА в провинции Квандо Кубанго, бандформирования УНИТА попали в критическое положение. Возникла реальная угроза потери унитовцами т. н. «передовой базы» в Мавинге. Пытаясь не допустить полного разгрома своего верного союзника в регионе – УНИТА, армия ЮАР в очередной раз вторглась в пределы Анголы.

Это было четырнадцатое крупномасштабное вторжение ЮАР на территорию Анголы начиная с даты провозглашения независимости страны. К 16 ноября 1987 года продвижение южноафриканских войск и формирования УНИТА к подступам к Куито-Куанавале в так называемом «треугольнике Тумпо» было остановлено и началась его осада.

Боевая авиация ЮАР периодически бомбила, а дальнобойные

гаубицы G-5 регулярно обстреливали позиции оборонявшихся и сам поселок. Южноафриканские войска, используя тяжелые танки «Олифант», БМП «Ратель» и другую технику, методично штурмовали позиции защитников Куито-Куанавале. Пять месяцев длилась осада этого маленького поселка. 23 марта 1988 года был предпринят последний решающий штурм. Но, потеряв несколько танков «Олифант» южноафриканцы отступили, так и не сумев сломить оборону, и героический дух защитников Куито-Куанавале. В период битвы погибли трое советских военнослужащих. 26 сентября 1987 года под Куито-Куанавале в бою был смертельно ранен **военный переводчик** 21-й мотопехотной бригады ФАПЛА **младший лейтенант Олег Снитко**; 27 ноября 1987 года при обстреле Куито-Куанавале дальнобойной артиллерией ЮАР погиб советник 6-го военного округа полковник **Андрей Горб**. 20 декабря 1987 года при доставке в госпиталь тяжелообольного офицера погиб, подорвавшись на mine, водитель-связист группы советских советников Южного фронта рядовой **Александр Никитенко**.

На стенде, посвященном **Битве за Куито-Куанавале**, размещены боевые карты, схемы, фотографии, в том числе и погибших под Куито-Куанавале наших соотечественников, осколки от снарядов южноафриканской гаубицы G-5 и реактивной установки «Валькирия» (переданы в музей **Сергеем Антоновым**), которыми обстреливались позиции войск ФАПЛА в 1987–1988 гг. под Куито-Куанавале.



ИСТОРИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА СССР (РОССИИ) С АНГОЛОЙ



Осмотр экспозиции музея министром обороны Анголы
Жоау Мануэлом Гонсалвешем Лоуренсу, 2015 г.

В музее широко представлены документы и редкие фотографии, другие экспонаты, отображающие тему политического, технического и военного сотрудничества СССР (России) с Анголой в период 1975–1992 гг. Советский Союз и Республика Куба еще с 60-х годов XX в. оказывали национально-освободительному движению Анголы помощь и поддержку в его справедливой борьбе с португальским колониализмом. Они внесли большой вклад и в достижение независимости Анголы в ноябре 1975 года. После провозглашения независимости Анголы, Советский Союз направил в эту страну советников и специалистов, которые помогали строить государство и его экономику. Наши военные советники,

специалисты и переводчики, исполняя свой воинский долг, сражались плечом к плечу с ангольскими и кубинскими бойцами, отстаивая свободу и независимость Анголы против иностранных агрессий и терроризма. Гражданские специалисты строили вместе с ангольцами дома, мосты, дороги, гидроэлектростанции, помогали искать новые месторождения полезных ископаемых, перевозили на самолетах и судах грузы и пассажиров.

Большая часть экспонатов посвящены военному сотрудничеству с Анголой. На стендах представлены фотографии большинства советских главных военных советников, работавших в Анголе с 1975 по 1992 гг., размещены снимки советской боевой техники, постав-

ленные для ангольской армии, отображена работа советских специалистов, в частности в ходе героической обороны войсками ФАПЛА в 1981 году ангольских городов Онджива, Каама и Шангонго, когда в бою со вторгшимися частями ЮАР погибли четверо советских граждан, а прапорщик **Николай Пестрецов** попал в южноафриканский плен.

Для большей наглядности в музее также созданы ситуативные композиции на основе скульптурных групп (манекенов), демонстрирующих типичное обмундирование, экипировку и вооружение (стрелковое оружие представлено точными моделями-копиями) советских военных советников и переводчиков,

бойцов ФАПЛА, солдат армии ЮАР и УНИТА в Анголе. Представлены также манекены бойцов морской пехоты и военных моряков, которые в 70–80-х годах XX в. выполняли свой интернациональный долг на советских кораблях у берегов Анголы. Все выставленные образцы экипировки (форма, обувь, амуниция, знаки различия) – подлинные, вывезены из Анголы разными путями или собирались энтузиастами Союза ветеранов Анголы в течение многих лет.

Так, манекен советского военного советника (переводчика) одет в подлинные камуфлированные брюки ФАПЛА и голубой берет, рубашку офицера ВВС и ботинки с берцами, вывезенными в начале





Ветераны на открытии выставки «Нас там быть не могло?» 2009 г.

80-х гг. XX в. из Анголы **Сергеем Коломниним**. Манекен, изображающий военнослужащего ЮАР, полностью экипирован в подлинную форму, ранее принадлежавшую **капитану медслужбы ВС ЮАР Барри Фоулеру**, участвовавшему в т. н. «border war» в Анголе. Эту экипировку Б. Фоулер безвозмездно передал в наш музей в 2008 г. На головном берете манекена, изображающего бойца вооруженной оппозиции УНИТА, можно увидеть эмблему организации УНИТА, сня-

тую с убитого в бою бойца. Этот раритет **передан в музей ветераном спецподразделения КГБ СССР «Вымпел» Петром Суслывым**, который в середине 80-х гг. XX в. работал в Анголе советником Управления специальных операций.

На музейных стендах можно увидеть не только все общественные медали и знаки, учрежденные Союзом: медаль «За оказание международной помощи Анголе», почетный знак «За содействие Союзу ветеранов Анголы», медаль (двух-



Экспонаты музея

степенную) «За сотрудничество: Россия-Ангола», юбилейную медаль «40 лет вместе», но и редкие, в том числе и отмененные в Анголе в связи с национальным примирением 2002 года медали ФАПЛА и МПЛА.

Особое место на музейных полках занимают материальные свидетельства агрессивных действий режима апартеида ЮАР и его армии SADF против независимого ангольского государства в 1975–1989 гг., вывезенные советскими и российскими гражданами из Анголы.

Это летный шлем южноафриканского летчика, сбитого в середине 80-х годов над территорией Анголы, гарнитура от переговорного устройства пилота самолета ВВС ЮАР «Импала», сбитого ПВО Анголы в провинции Кунене (передана в музей **ветераном Анголы Николаем Рыбчуком**).

В музее также представлены яркие свидетельства мужества и самоотверженности наших соотечественников, попавших в чрезвычайные ситуации в Анголе,



История летчика Камилля Моллаева (справа), который был сбит в Анголе и два года провел в плену УНИТА, отражена в книге Сергея Коломнина «Русский спецназ в Африке»

но с честью выполнивших свой долг. Это воспоминания, фотографии, документы, награды. Так, например, советский летчик ГВФ **Камилль Моллаев**, работавший в Анголе по контракту и регулярно выполнявший рейсы на военно-транспортных самолетах ВВС страны, в ноябре 1980 года был сбит и попал в плен оппозиционерам из УНИТА. С ним в плен попал и бортмеханик **Иван Чернецкий**. В неволе они провели два года. Держались мужественно и стойко. По возвращении командир экипажа Камилль Моллаев за героизм и мужество был награжден орденом Дружбы народов. Он передал в музей свои фотографии и документы о тех драматич-

ных событиях. А **Татьяна Худоерко**, супруга советского военного специалиста, в августе 1981 года вместе с мужем попала в окружение войск ЮАР в районе города Онджива. Так получилось, что судьба их разделила, и она несколько недель по саванне выходила к своим отдельно от мужа. Татьяна вела в Анголе дневник, который позже передала в Союз ветеранов Анголы. Этот документ – яркое свидетельство того, что в ангольской войне участвовали не только военнослужащие.

Музей Союза ветеранов Анголы посещают не только российские граждане, ветераны Анголы и других локальных войн, студен-



В музее можно получить брошюры и книги, рассказывающие о войне в Анголе и о Союзе ветеранов Анголы

ты московских вузов и школьники, но и иностранные дипломаты и прибывающие в Москву зарубежные делегации. Так, ознакомившись с развернутой исторической экспозицией, Чрезвычайный и Полномочный посол Анголы в России Жоахим Аугушту де Лемуш, в частности, отметил, что «далеко не все в Анголе, даже нынешние члены правительства, знают и помнят подробности этого сложного и трагичного периода в истории своей страны и о той помощи, которую оказывали нам ваша страна и ваши люди. И то, что делает российский Союз ветеранов Анголы, помогает восстановить историческую правду об ангольской войне, сохраня-

ет память о погибших героях, как ангольских, так и российских». Он высказался за то, что прибывающие в Россию с визитами руководители Анголы различных рангов могли бы посещать этот музей российских ветеранов для более близкого ознакомления с реликвиями, связанными с историей своей родины».

Экспозиция музея широко используется для организации различных выездных выставок. Так, в ноябре 2015 г. она послужила основой для выставки «Ангольский рубеж» в Фотоцентре на Гоголевском бульваре в Москве, организованной Союзом совместно с дирекцией Фотоцентра. Она была посвящена 40-летию провозглаше-



ния независимости Анголы и Дню ветерана Анголы, который российские ветераны Анголы ежегодно отмечают 16 ноября. На выставке, которая длилась две недели, было представлено около сотни уникальных фото из фондов музея, как относящихся к локальному конфликту в Анголе, так и рассказывающих о современной деятельности Союза. На открытии выставки присутствовал военный атташе Анголы

в Москве вице-адмирал Жулио Силва, ее посетила делегация ангольских слушателей, обучающихся в военно-учебных заведениях Москвы.

Музей постоянно пополняется новыми экспонатами.

Музей находится в резиденции Союза ветеранов Анголы в Москве по адресу: Смоленская площадь, дом 13/21, офис 161.

В архиве музея находится большой объем литературы и манускриптов об ангольской войне, на русском, португальском, испанском и английском языках, в том числе:



- ◆ Stockwell J. CIA contra Angola. União Dos Escritores Angolanos, Luanda, 1979;
- ◆ FAPLA baluarte da paz em Angola, Berger-Levrault International, Paris, 1989; La Guerra de Angola. Editora Politica, La Habana, 1989;
- ◆ Jose M. Ortiz. Angola: un abril como Giron. Editora Politica, La Habana.
- ◆ XI Aniversario da Independencia. Batalha de Quifangondo. Instituto da Geodesia e Cartografia de Angola, 1986.
- ◆ Адамишин А. «Белое солнце Анголы», М., 2001
- ◆ Шубин В. «Горячая «холодная война», М., ЯСК, 2013.
- ◆ Коломнин С. «Русский спецназ в Африке», Эксмо, Яуза, М., 2002.
- ◆ Токарев А. «ФНЛА в антиколониальной борьбе и гражданской войне в Анголе», Москва, 2006, Институт Африки РАН.
- ◆ Главное управление Международного военного сотрудничества Российской Федерации: 1961–2001 гг. Военно-исторический очерк. Москва. 2001.
- ◆ «Международное сотрудничество Военно-Морского Флота», издательский дом «Оружие и технологии». Москва. 2003.
- ◆ «Ангола. Этносы и нация // Материалы научного коллоквиума», посольство Анголы в РФ. Москва, 2003.
- ◆ Ремизов С. «Африка нам не нужна?» М.: 2012.
- ◆ И.Ждаркин «Такого не было даже в Афгане. Воспоминания участника войны в Анголе», М.: Memoris, 2008.
- ◆ С. Коломнин. «СССР и Куба в войне в Анголе 1975–1991 гг.», издание Союза ветеранов Анголы, 2009 (на русском и англ. языках)
- ◆ С. Коломнин «РУССКИЙ СЛЕД ПОД КИФАНГОНДО.

- Неизвестные страницы истории Черной Африки», М.: Этника, 2014.
- ◆ В. Шубин «The hot «COLD WAR» the USSR in southern Africa», на английском языке. Pluto Press, London, 2008.
 - ◆ Е. Калинин «Отдельный дальнеразведывательный. Из истории 392 ОДРАП авиации Краснознаменного Северного Флота», Череповец, 2013,
 - ◆ С. Кононов «Ангольский дневник (1984–1985)», Череповец, Украина, 2008.
 - ◆ Н. Ковтун «Ангола в сердце моем. Путевые заметки – воспоминания советского военного советника», Киев, 2010
 - ◆ «Военная летопись России в фотографиях 1850-е – 2000-е», издательство Голден-Би, 2009, авторы-составители: Е. Е. Колоскова, А. А. Литвин при участии Союза ветеранов Анголы.
 - ◆ «Union de Veteranos de Angola», на испанском языке, издание Союза ветеранов Анголы, 2010, автор Сергей Коломнин, тираж 1000 экз.
 - ◆ С. Коломнин «Os Herdeiros do Kifangondo», на португальском языке, издание Союза ветеранов Анголы, 2013, тираж 2000 экз.
 - ◆ С. Коломнин «A URSS e Cuba na Guerra em Angola 1975–1991», на португальском языке, издание Союза ветеранов Анголы, 2012, тираж 2000 экз.
 - ◆ С. Коломнин «A Uniao de Veteranos de Angola», на португальском языке, издание Союза ветеранов Анголы, 2010, тираж 1000 экз.
 - ◆ «СССР и СВАПО: Секретная миссия в Анголе (1977–1990)», издание Союза ветеранов Анголы, 2015, авторы: С. Коломнин, И. Игнатович, С. Сидорин, тираж 1000 экз.
 - ◆ С. Коломнин «Союз ветеранов Анголы. 10 лет по пути народной дипломатии и социальной поддержки ветеранов», издание Союза ветеранов Анголы, 2015, тираж 2000 экз.
 - ◆ «Советская дальняя авиация в Анголе. 1975–1990 гг.», издание Союза ветеранов Анголы, 2014, авторы: Евгений Клинин, Сергей Коломнин, тираж 1000 экз.
 - ◆ «40 лет вместе. 1961–2001. Материалы научно-практической конференции.», на русском и португальском языках. Под редакцией д. И.Н. В. Г. Шубина. Издательство «Леан», 2002, тираж 1000 экз. ISBN5–85929073-x
 - ◆ «Агостиньо Нето – поэт и президент», на русском и португальском языках, М.: ООО «Парад», 2005, авторы: Токарев А.А, Хазанов А.М, Шубин В. Г. и другие, тираж 3000 экз. ISBN5–201–04784-x
 - ◆ С. Коломнин «Union of veterans of angola», на английском языке, издание Союза ветеранов Анголы, 2010, тираж 1000 экз.
 - ◆ С. Коломнин «Общественная организация участников оказания интернациональной помощи республике Ангола», издание Союза ветеранов Анголы, 2010, тираж 1000 экз.
 - ◆ «Ветераны локальных войн и миротворческих операций ООН вспоминают», Москва, 2010, авторы-составители: Токарев А.А, Шубин Г. В., Тираж 100 экз., ISBN978–5–904935–04–7
 - ◆ «Устная история забытых войн. Воспоминания ветеранов войны в Анголе», М.: Memoris, 2007, редактор-составитель Шубин Г. В., Тираж 100 экз., ISBN978–5–903116–36–2
 - ◆ «Вооружен и очень опасен. От подпольной борьбы к свободе.» М.: Издательство ИТРК, 2005, автор – почетный член Союза ветеранов Анголы Ронни Касрилл (ЮАП), перевод В. Тетеркин, Н. Тетеркин, тираж 1000 экз. ISBN5–88010–214–9
 - ◆ «Воспоминания ветеранов войны в Анголе и других локальных конфликтов.» Москва, 2011, редакторы-составители: Кузнецова-Тиманова А.В. (Беларусь), Токарев А.А, Ждаркин И.А, Шубин Г. В., Тираж 100 экз. ISBN978–5–904935–13–9
 - ◆ «Воспоминания участников и очевидцев войны в Анголе 1975–2002 гг. Устная история забытых войн.» М.: Memoris, 2008, редакторы-составители: Токарев А.А, Шубин Г. В., Тираж 100 экз., ISBN978–5–903116–48–5
 - ◆ «Забытая гражданская война в Анголе (воспоминания очевидцев)», Москва, 2012, редакторы-составители: Кузнецова-Тиманова А.В. (Беларусь), Ждаркин И.А, Барабуля В. А., Шубин Г. В., Тираж 100 экз. ISBN978–5–904935–13–7
 - ◆ «Португалистика в СССР и России.» М.: Издательство «Весь мир», автор: А. А. Токарев, тираж 1000 экз. ISBN978–5–91298–131–9
 - ◆ «Союз ветеранов Анголы», издание Союза ветеранов Анголы, 2006, авторы Сергей Коломнин, Вадим Сагачко, тираж 1000 экз.
 - ◆ «Bush war. The road to cuito cuanavale» на английском языке, Jacana media (pty) ltd, 2011, авторы: Г. Шубин, А. Токарев, тираж 1000 экз., ISBN978–1–4314–0185–7
 - ◆ «Cuito cuanavale», на английском языке, Jacana media (pty) ltd, 2014, авторы: Г. Шубин, И. Ждаркин, В. Барабуля, А. Кузнецова-Тиманова, тираж 1000 экз. ISBN978–1–4314–0963–1
 - ◆ «Крылья над Атлантикой», издание Союза ветеранов Анголы, 2014, авторы Сергей Коломнин, Евгений Калинин, тираж 1000 экз.

- ◆ «The oral history of forgotten wars. The memories of veterans of the war in angola», на английском языке, М.: Memoris, 2007, автор Г. Шубин, тираж 100 экз. ISBN978-5-903116-40-9
- ◆ А. Токарев «ФНЛА в антиколониальной борьбе и гражданской войне в Анголе.» Автореферат кандидатской диссертации, Москва, 2006 год, институт Африки РАН, тираж 1000 экз.
- ◆ «Ангола 30 лет независимости и 3 года мира, сборник выступлений на научно-практической конференции», на русском и португальском языках, М: ООО «Парад», 2005. Авторы: Роберто Леал Рамуш Монтейро «НГОНГО», Владимир Шубин и др., Тираж 3000 экз.

А также фильмы Алексея Поборцева «**Ангола: война, которой не было**» (2015) и «**Две войны (2016)**».

И другие издания и материалы, среди которых уникальный альбом с фотографиями и воспоминаниями ветеранов Анголы «**Мы свой долг выполнили! Ангола: 1975-1992**»

